

# Quand le baïon fait la fête

Tempo de baïon

Compositeur : Jean-Bernard LOUBEYRE  
Auteur : Jacques-Hubert FROUGIER

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of ten staves of music. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins the vocal line with the lyrics 'Quand le baï-on fait la fê - te de Lis bonne à Bra-si - lia'. The third staff continues with 'Il nous fait tour-ner la tê - te et rien ne l'a-rrê-te - ra'. The fourth staff has 'Quand le baï-on fait la fê - te c'est la dan-se de l'a-mour'. The fifth staff continues with 'Il fe - ra vo-tre con - quê - te aujour'd'hui et pour tou - jours'. The sixth staff has 'Il a fait le tour du mon - de Et le soir dans cha-que port'. The seventh staff continues with 'Sa mu-si-que nous i - non - de Toujours de plus en plus fort'. The eighth staff has 'Il s'en-vo - le dans le ci - el Comme un oi-seau mi-gra - teur'. The ninth staff continues with 'Qui em-por-te sur ses ai - les un rê-ve plein de cou - leur'. The tenth staff is an instrumental ending marked 'FIN'.

G7 C

G7

Quand le baï-on fait la fê - te de Lis bonne à Bra-si - lia

Dm G7 C

Il nous fait tour-ner la tê - te et rien ne l'a-rrê-te - ra

C7 F

Quand le baï-on fait la fê - te c'est la dan-se de l'a-mour

C G7 C

Il fe - ra vo-tre con - quê - te aujour'd'hui et pour tou - jours

Dm G7 C

Il a fait le tour du mon - de Et le soir dans cha-que port

G7 C

Sa mu-si-que nous i - non - de Toujours de plus en plus fort

Dm G7 C

Il s'en-vo - le dans le ci - el Comme un oi-seau mi-gra - teur

G7 C

Qui em-por-te sur ses ai - les un rê-ve plein de cou - leur

FIN C